



FONDAZIONE ANIELLO RAUCCI E.T.S. ATTIVITÀ SVOLTE | 1998 – 2023

La Fondazione Aniello Raucci nasce come ente il 2 febbraio 1998.

In tale data il suo fondatore, Aniello Raucci, offre le mura della masseria dei suoi genitori, in Via Botteghelle, alla Comunità locale facente capo alla Parrocchia di Maria SS. Delle Grazie al Purgatorio: più di 1.600mq, in favore di attività offerte *a servizio del Prossimo*.

Il bene sorge nel Quartiere Ponticelli, nella zona di confine tra il Comune di Napoli ed il Comune di Casoria.

Dal 1998, le tappe salienti:

- **1998** - Primo significativo intervento: la Fondazione ospita gratuitamente nei propri locali la Cooperativa Sociale *Il Millepiedi*.
- **2001** - La Fondazione continua l'opera di sostegno a favore di cooperative operanti nel Terzo Settore ed ospita gratuitamente il Consorzio di cooperative sociali CO.RE.
- **2003** - La Fondazione Aniello Raucci viene riconosciuta come Organizzazione Non Lucrativa di Utilità Sociale (O.N.L.U.S.).
- **2004** - Alla presenza del Sindaco Rosa Russo Jervolino viene inaugurata, nelle mura della Fondazione, la "*Masseria Raucci*": Casa Alloggio aderente al C.I.C.A. (Coordinamento Italiano Case Alloggio, *per persone in HIV/AIDS*).
- **2008** - Per volontà del fondatore e presidente Aniello Raucci, Francesca Raucci riceve la carica di nuovo presidente della Fondazione, con l'obiettivo di attivare tutte le finalità previste dallo Statuto ed i servizi di volontariato a favore delle fasce vulnerabili.
- **2023** - La Fondazione viene riconosciuta come Ente del Terzo Settore (E.T.S.) ed iscritta nel Registro Unico Nazionale del Terzo Settore (R.U.N.T.S.).

Dal 2008 ad oggi la Fondazione Aniello Raucci ha rafforzato le attività di volontariato e assistenziali, fornendo un sostegno alle realtà già presenti nella Fondazione e mantenendo uno sguardo attento ai privati e agli enti con esigenze immediate di aiuto, su tutto il Territorio.

Due sono i *percorsi importanti di volontariato* attivato dalla Fondazione Aniello Raucci:
la grafica solidale ed il sostegno agli emarginati.

1. GRAFICA SOLIDALE

Nel 2009 la Fondazione Aniello Raucci registra un marchio, un quadrato in cui è iscritta la frase:

NON SIAMO SOLI SIAMO SOLO SPARPAGLIATI



Questo marchio nasce per soddisfare due esigenze:

- A. l'autofinanziamento attraverso l'utilizzo del marchio stesso;**
- B. promuovere la condivisione tra privati e professionisti, attività produttive ed enti del Terzo Settore,** intorno ad un marchio motivazionale che ne sintetizzasse le finalità comuni... perché ***Soli non si arriva da nessuna parte: in tanti, invece, si!***

Grazie a questo servizio tutti i materiali informativi della Fondazione vengono realizzati *a costo zero, sfruttando gli eccessi di carta delle varie produzioni.*

Attraverso queste prestazioni, la Fondazione riesce ad attivare un servizio di prossimità immediato rivolto agli enti con esigenze di reperimento di fondi, fornendo progetti grafici di qualità, anche se gratuiti.

Uno dei primi lavori di grafica (Natale 2008) è riuscito a raccogliere 12.000,00 euro per un villaggio africano dell'Africa Centrale, opera dei Canonici Regolari Lateranensi.

2. IL SOSTEGNO AGLI EMARGINATI

Nel 2008 la Fondazione Aniello Raucci ha offerto alla Casa Alloggio *Masseria Raucci* le sue prime attività di volontariato, nell'intuizione che la presenza di una casa alloggio per persone affette da hiv/aids, nelle mura della Fondazione, fosse un *tesoro di umanità da sostenere*: persone con storie di tossicodipendenza, prostituzione, carcere, migrazione, guerra...

Insieme agli ospiti della Casa Alloggio, la **prima esperienza grafica** con un **calendario da parete: PRESI PER IL NASO**. Il calendario, donato all'Arcidiocesi di Napoli nel 2008, è stato **utilizzato per la promozione dell'apertura dell'opera Casa di Tonia**, voluta dal Cardinale Crescenzo Sepe.

Grazie alla donazione di computer da parte dell'Arcidiocesi di Napoli, la Fondazione inaugura le sue prime attività di volontariato con gli adulti della Casa Alloggio *Masseria Raucci*, avvicinandoli alla conoscenza dei programmi base di scrittura e dei programmi di navigazione stimolandoli alla consapevolezza delle proprie attitudini e interessi, progettando l'apertura di un blog e stimolando dinamiche di gruppo partendo da spunti presi durante la navigazione su internet. Questa esperienza si è conclusa ad aprile 2010 per il furto dei computer.

Da aprile 2010, continuano le attività di volontariato presso la *Masseria Raucci* assecondando, di volta in volta, le esigenze che esprimono gli ospiti della casa alloggio: esigenze sia personali (alfabetizzazione, confronto) sia di gruppo, organizzando gite e uscite.

- **Maggio 2010**: apertura del progetto **AIUTAMI A LAVORARE**. *Il progetto si propone di accompagnare artigiani e, più diffusamente, piccole aziende napoletane manifatturiere o di servizi ad uscire dall'oscurità e dalla crisi.*

⇒ Prima esperienza di contatto con il pubblico: il gazebo della Fondazione Aniello Raucci, ospite del Mercato dell'Antiquariato della Villa Comunale di Napoli, presenta il Progetto Aiutami a Lavorare, a sostegno di una azienda familiare locale e dei suoi dipendenti.

Dopo il primo caso il progetto è stato ampliato per accogliere i casi di adulti con difficoltà di inclusione lavorativa.

- **Ottobre 2010**:

⇒ Nasce il **PROGETTO NUNNI**, a sostegno di famiglie in difficoltà. La prima famiglia assistita, su richiesta della Parrocchia di Santa Maria di Piedigrotta e del Volontariato Vincenziano, sezione Chiaia.

A tutt'oggi sono più di 30 le famiglie che sono state seguite sia sul breve, sia sul lungo periodo. Normalmente i casi vengono segnalati alla Fondazione da Enti o strutture, dedicati al sostegno degli emarginati, o per richiesta diretta.

⇒ Viene aperto il progetto **LA SARTORIA**, dedicato agli utenti della Masseria Raucci.

Una provvidenziale donazione di 2 macchine da cucire industriali, tessuti ed articoli di merceria fa riprendere il percorso creativo nelle mura della Masseria Raucci.

Con la prima produzione di calze della Befana, i partecipanti alla Sartoria sono stati beneficiati di protesi dentali (progetto DONAMI UN SORRISO).

- **Aprile 2011**: seconda esperienza di contatto con il pubblico.

*La Fondazione Raucci partecipa con i ragazzi de **La Sartoria** alla **FIERA DEL BARATTO E DELL'USATO**. Per i progetti sperimentali di formazione dedicati alla Casa Alloggio Masseria Raucci, questa esperienza, si rivela profondamente motivante.*

- **Novembre 2011**: Viene inaugurato **PICCOLO FARO** (FARO, dall'acronimo di **Fondazione Aniello Rauci ONLUS**), *spazio sperimentale e luogo delle opportunità*, per stimolare il pubblico ad un concetto più ampio del sociale, dove "Sociale è: tutti, nessuno escluso".

Per cambiare il mondo, i giovani dovranno prima di tutto cambiare se stessi. La mia generazione ha cresciuto i figli incitandoli alla competizione, a essere i primi della classe, a diventare più ricchi dei padri. È un modello che ha fallito, non funziona più. A questi ragazzi dico: questo sistema economico, basato sullo sfruttamento intensivo delle risorse, sull'iper-consumismo, è arrivato alla fine della sua parabola. Ci salveremo solo se dalla società del profitto saremo capaci di passare alla società della condivisione [Madame Mitterand].

Prima esperienza commerciale: è un'attività che nasce con l'obiettivo di portare cambiamento, ma soprattutto **promuovere condivisione a 360°**.

Piccolo FARO ha favorito la commercializzazione di manufatti prodotti da laboratori e attività di artigiani, designer e realtà del Terzo Settore, sia campani sia nazionali, incoraggiandone l'incontro e la compartecipazione in una gara di contaminazione virtuosa, di ispirazione, apprendimento, crescita e solidarietà.

PICCOLO FARO, TRA LE ATTIVITÀ SVOLTE, HA PRODOTTO NEL 2015 LA GRAFICA PER LA VISITA DI PAPA FRANCESCO A NAPOLI.

- **Dicembre 2013:** la Fondazione Aniello Raucci, con il suo marchio NON SIAMO SOLI SIAMO SOLO SPARPAGLIATI, presenta al primo Mercatino di Natale di Via Diaz (Napoli) le produttività e le realtà del Terzo Settore Campano. Grazie a questa esperienza, 6 donne (5 famiglie in tutto) ricevono un sostegno economico attraverso il PROGETTO NUNNI.
- **Aprile 2014:** Nasce il progetto **KOMETE SSD [Stelle Senza Dimora]**.
Il progetto prevede l'avvicinamento ai senza dimora, con un approccio non istituzionale – basato sull'incontro e l'ascolto, con l'attenzione rivolta ad intercettare soggetti con possibilità di recupero sociale e lavorativo, da segnalare alle comunità specializzate per tale disagio sociale.
- **Agosto 2014:** Piccolo FARO, dopo 3 anni di attività, chiude le porte dello spazio sperimentale a Via Crispi, per trasferirsi in Via San Sebastiano 71 (Napoli), in un bene privato: un appartamento di 90mq nel cuore del Centro Storico napoletano, concesso da un benefattore, a titolo gratuito.
Per questo bene si comincia a progettare l'apertura di CASA4CUORI, in collaborazione con padre Domenico Correrà S.J., direttore del Consultorio Centro la Famiglia O.N.L.U.S. di Via San Sebastiano.
- **Ottobre 2014:**
 - ⇒ l'avvio delle attività di CASA4CUORI viene momentaneamente sospeso per affiancare, seguire e sostenere una famiglia di 5 persone in gravissimo disagio socio-sanitario ed economico, segnalata dal Volontariato Vincenziano del quartiere Chiaia.
Con il Progetto Nunni e la provvidenziale donazione di un benefattore, la Fondazione ristruttura la casa della famiglia assistita (Casa di Sofia). Da Aprile a Novembre 2015, con il progetto AIUTAMI A LAVORARE, il papà di questa famiglia frequenta un corso professionale per pizzaiolo, riconosciuto dalla Regione Campania e dalla Comunità Europea.
 - ⇒ apre il progetto **CASAdolceCASA**, per raccogliere fondi destinati alle spese di risanamento e di ristrutturazione di immobili destinati a persone e/o famiglie a rischio di povertà. *Il progetto parte con la ristrutturazione di un bilocale di circa 50mq, all'interno delle mura della Fondazione stessa. Questo progetto nasce in abbinamento con:*
 - ⇒ **A PASSO D'UOMO**, per offrire assistenza socio-sanitaria ed economica alle persone legate ai progetti della Fondazione Aniello Raucci, durante il loro percorso di resilienza.
- **23 Dicembre 2014:** per il progetto CASAdolceCASA la Fondazione Raucci consegna le chiavi del bilocale appena ristrutturato ad una coppia con la quale ha svolto il percorso laboratoriale de La Sartoria, nella Masseria Raucci, concedendolo a titolo gratuito fino a quando la coppia riterrà possibile un prosieguo di vita ordinaria fuori le mura della Fondazione stessa.
- **Aprile 2015:** Apertura del Progetto **IMPARA L'ARTE E METTILA DA PARTE**.
Questo progetto nasce come **doppia opportunità: una per chi insegna, l'altra per chi apprende**.
L'opportunità per chi insegna è quella di poter lavorare nel proprio ambito artistico, senza rinunciare alla dignità di un lavoro stabile.
L'opportunità per chi apprende è quella di incontrare l'esperienza, l'entusiasmo e la quotidianità di un maestro, nei vari settori dell'arte.
Il Progetto si apre con un CORSO DI DJAMBÉ, DEL MAESTRO IBRAHIM DRABO, offerto gratuitamente ai minori a rischio dell'Educativa Territoriale della Cooperativa Il Grillo Parlante O.N.L.U.S. di San Pietro a Patierno. Il corso ha portato i ragazzi ad una prima importante esperienza con il loro maestro, di cui, qui di seguito.
- **Giugno 2015:** La Fondazione Raucci offre il progetto grafico, Finestre WINDOWS Napoli 2016, - calendario da tavolo, per il primo laboratorio di un nuovo progetto dedicato ai Ragazzi.

Il Progetto GIOVANI & SCUOLA nasce per promuovere nuovi stimoli e spunti di lavoro per i giovani, con l'obiettivo di incentivare gli studi nelle fasce deboli e proporre figure ed esperienze professionalizzanti offrendo agli studenti, prossimi al termine degli studi obbligatori, occasioni di confronto e crescita, per un ingresso più consapevole e responsabile nel mondo del lavoro.

Primi protagonisti del progetto GIOVANI & SCUOLA, nella sua fase sperimentale, gli studenti del liceo D'Arte Boccioni.

Ad ogni foto pubblicata nel calendario prodotto dalla Fondazione Raucci è stato riconosciuto un incentivo agli studi di 50,00€ e 20 copie del calendario.

- **1° Dicembre 2015:** La Fondazione Aniello Raucci aderisce, con il Maestro Ibrahim Drabo e i giovani dell'Educativa Territoriale della Cooperativa Il Grillo Parlante O.N.L.U.S. all'iniziativa nazionale in commemorazione di ROSA PARKS, indetta dal MIBACT e promossa dal COMUNE DI NAPOLI. Insieme, con il loro Maestro, i giovani incontrano il Sindaco Luigi De Magistris ed il console americano Colombia Barrosse.
- **14 Dicembre 2015:** La Fondazione Aniello Raucci apre **CASA4CUORI – CASA DELLA RECIPROCIÀ**, una casa destinata dal Prossimo per il Prossimo, dove chi può dà e chi non può prende.
- **17 | 20 Gennaio 2016:** Gli 8 finalisti del **Progetto GIOVANI&SCUOLA** partecipano con i loro scatti alla **Mostra Fotografica Finestre Windows Napoli** presso il **Palazzo delle Arti di Napoli | PAN**, imparando le differenti fasi di organizzazione ed allestimento di una mostra d'arte. All'inaugurazione della mostra, l'intervento - fortemente motivante per gli studenti - dell'Assessore Alla Cultura del Comune di Napoli, Nino Daniele.
- **Aprile 2016:** Apre il **Club dell'Uncinetto**, presso CASA4CUORI. *Un pool di donne, riunite intorno ad una passione, imparano a mettersi in discussione sperimentando nuovi tipi di lavorazione dei filati... e soprattutto provando a condividere e lavorare insieme per affiancarsi nelle necessità. Chi insegna, chi impara, chi produce per volontariato, chi per avere il suo momento di dignità e lavoro.*
- **Giugno 2016:** **GIOVANI & SCUOLA** propone un primo incontro con la Calligrafia: *Impara l'ARte - Alla scoperta del Segno | L'Italico e la nostra scrittura quotidiana*, corso di Calligrafia con Andrea Liserre e visita guidata dal Professor Vincenzo Boni alla Sezione Manoscritti della Biblioteca Nazionale, Palazzo Reale di Napoli.
- **Settembre 2016:** **GIOVANI & SCUOLA**, dopo il successo ottenuto con gli studenti, propone – su loro richiesta - l'approfondimento del corso realizzato a giugno e riapre l'anno scolastico con *Impara l'ARte - Alla scoperta del Segno | L'Italico e le basi della penna larga* corso di Calligrafia con Andrea Liserre.
- **Ottobre 2016:** **GIOVANI & SCUOLA** incontra i giovani con *Impara l'ARte - Laboratorio di IllustrAZIONE | ottobre 2016 – marzo 2017*, appuntamenti settimanali con il disegno, l'illustrazione e la grafica di Franco Canale (studio ed approfondimenti delle principali tecniche di disegno a mano libera e loro applicazioni nella grafica).
- **3 Dicembre 2016 - 6 Gennaio 2017:** Apertura di un nuovo progetto sperimentale **ARTICOLO3**.
Con le bandiere di NON SIAMO SOLI SIAMO SOLO SPARPAGLIATI, la Fondazione occupa due dei 12 Gazebi natalizi di Via Galiani previsti per il MERCATINO DI NATALE (nei pressi del Mercato Rionale della Torretta – Mergellina, Napoli), offrendo un luogo di opportunità, dignità e lavoro temporaneo a cittadini italiani e rifugiati, in una fascia di età compresa tra i 35 ed i 65 anni, per motivi diversi esclusi da progetti di inclusione al lavoro.
Un gazebo viene dedicato - in particolare - ad uno SPAZIO SOCIALE, un PORTO-BELLO | PORTO&DONO, dove il “non usato – non utile” riacquista il valore dell'utilità.
Finalità del progetto: vivere un momento di crescita nella condivisione e nell'incontro con l'Altro; scoprire il senso del DONO; promuovere i progetti della Fondazione Aniello Raucci; offrire ai partecipanti al <<Progetto ARTICOLO3>> un momento di dignità e di operatività; sperimentare nuove realtà occupazionali.
- **Febbraio 2017:** La Fondazione Aniello Raucci O.N.L.U.S. sottoscrive con l'Associazione Euforika Napoli A.P.S. un protocollo di intesa per i progetti rivolti ai giovani e la ricerca di una sede operativa, da destinare alle attività condivise.

- **Maggio 2017:** Apertura della Chiesa di Gesù e Maria, sede operativa di Euforika Napoli, in condivisione con la Fondazione Aniello Raucci, per attività rivolte ai giovani, agli studenti, alle attività didattiche e culturali della Municipalità 2 del Comune di Napoli ed alla riqualificazione del Territorio.
- **Settembre 2017:** I germani Raucci offrono alla Fondazione Aniello Raucci un bene di 400mq (Napoli Est, Municipalità 6), in comodato d'uso gratuito ed a tempo indeterminato, da destinare alle opere sociali ed ai laboratori didattici previsti dallo statuto.
- **Novembre 2017:** Chiusura della *Casa della Reciprocità, CASA4CUORI*.
- **Da Gennaio 2018 a tutt'oggi:** la Fondazione Aniello Raucci
 - ⇒ Intensifica il sostegno a favore delle famiglie e delle persone in difficoltà con il **Progetto Nanni e A PASSO D'UOMO**.
 - ⇒ Si dedica alla promozione dei progetti condivisi con Euforika Napoli A.P.S.:
 - a) dedicati ai giovani [Progetto **GIOVANI & SCUOLA**], con *La Città Ideale vista dai Ragazzi* ed altri progetti per le scuole;
 - b) per i migranti, con una serie di eventi legati tra loro dal **progetto IMMIGRAZIONE** condiviso con il M° Luca Signorini ed il patrocinio del Comune di Napoli.

In particolare:

- **Agosto 2019:** Parte il progetto sperimentale **PANE & PROVVIDENZA** per la ri-distribuzione del cibo e contro lo spreco alimentare, a servizio degli esercenti ed a favore di privati segnalati dai servizi sociali e dalle Caritas parrocchiali, delle comunità e degli enti. Questo nuovo progetto nasce grazie alla collaborazione con un esercente del quartiere Montecalvario e si rivela provvidenziale durante il lungo periodo del lockdown per la pandemia da COVID19.
- **Agosto 2020:** Grazie alla disponibilità del bene dei germani Raucci (Napoli Est) parte il progetto **NON SIAMO SOLI SIAMO SOLO SPARPAGLIATI [NS*5]**, con il quale la Fondazione Aniello Raucci aderisce ad un bando del Comune di Napoli: **un progetto dedicato alle fasce vulnerabili ed all'inclusione lavorativa**. La Fondazione lega il suo logo/marchio registrato a questo progetto e *studia uno nuovo logo ed un nuovo claim con cui proporsi al pubblico*.
- **Novembre 2020:** Il progetto definitivo di **PANE & PROVVIDENZA** viene condiviso con il parroco della Chiesa di San Benedetto di Napoli (Arco Mirelli) e viene presentato alla Parrocchia ed alla sua comunità il 15 novembre 2020. Da quella data, sono aumentati sia i volontari sia gli esercenti donanti. **Il servizio è a tutt'oggi attivo**. Ritiro e consegna vengono effettuati in un tempo massimo di 2 ore. Il servizio di ritiro copre i quartieri Chiaia, San Ferdinando e Montecalvario. La consegna raggiunge i quartieri Chiaia, San Ferdinando, Avvocata, Montecalvario, Stella.
- **Ottobre 2021:**
 - ⇒ La Fondazione supera il bando del Comune di Napoli ma non rientra nella graduatoria dei progetti finanziabili. Lentamente, a partire da questo mese, continuano i lavori di ristrutturazione e il graduale allestimento degli spazi, grazie a piccoli sostegni di privati, economici o professionali.
 - ⇒ Euforika Napoli A.P.S. rinuncia alla Chiesa di Gesù e Maria.
 - ⇒ La Fondazione riceve un nuovo bene, in comodato d'uso gratuito, dalla famiglia Raucci. Il bene, presso il Centro Commerciale Il Borgo di Via Stadera, si rivela un luogo strategico per perfezionare il progetto di NON SIAMO SOLI... [NS*5]: l'opportunità è quella di un contatto diretto con il pubblico della Municipalità 6. **Nasce il progetto Charity S_hope, per alimentare le raccolte fondi e coltivare più profonde relazioni e rapporti sul Territorio**.
- **Da Ottobre 2021 Aprile 2022:** con Euforika Napoli A.P.S., il progetto **La città Ideale... Vista dai Ragazzi**: Terza edizione, con il tema **Etica, Cultura e Turismo**, con il patrocinio morale del Comune di Napoli e della Regione Campania. Circa 80 gli studenti coinvolti, 4^a e 5^a superiori di 4 istituti tecnico-professionali di Napoli.
Un evento finale, il 29 aprile 2022, in cui hanno offerto alle istituzioni il loro progetto di un Museo realizzato nel Castel dell'Ovo.
- **Dicembre 2022:** La Fondazione Aniello Raucci e la Cooperativa Sociale Il Millepiedi firmano il rinnovo del comodato d'uso del bene di Via Botteghe 139. Entrambi gli enti,

contestualmente, sottoscrivono un accordo di partenariato con il Consorzio Co.Re.: *un impegno reciproco di bene e di responsabilità per continuare ad accogliere, accompagnare e formare per il benessere della Comunità.*

- **Gennaio 2023:** La Fondazione Aniello Raucci viene riconosciuta come Ente del Terzo Settore (E.T.S.) ed iscritta nel Registro Unico Nazionale del Terzo Settore (R.U.N.T.S.). Nel nuovo Statuto della Fondazione vengono riconfermate le cariche di Presidente - *Francesca Raucci*; Vice Presidente – *Don Antonio Loffredo*; Consigliere – *Michele Viscovo*. Il Consiglio di Amministrazione viene impreziosito da due nuovi Consiglieri: il fondatore, Cav. *Aniello Raucci*, ed *Ermenegildo Raucci*. Per l'incarico di Revisore dei Conti, il *Dottor Antonio Viscovo*.

ATTIVITÀ E PROGETTI SVOLTI... in rete

La Fondazione Aniello Raucci è nata ed ha sempre agito nell'ottica della rete integrata con organismi del Terzo Settore e gli attori istituzionali.

La Fondazione è costituita da un bene immobile che ospita organizzazioni del Terzo Settore aventi sede legale o attività nel bene, sito in Via Bottegghelle 139, Napoli.

Con le stesse organizzazioni, negli anni, si sono intessute collaborazioni operative.

In particolare, si cita la collaborazione con:

- Masseria Raucci (Casa Alloggio per persone sieropositive o in HIV/aids) della Cooperativa Sociale Il Millepiedi.
- Cooperativa Bambù (progetto H-anto a te, centro socio-educativo per persone con disabilità; progetto Nata Vita – Sartoria Sociale).
- Il Grillo Parlante (progetto Casa Balena, casa famiglia per minori; educativa territoriale Kalimera, di San Pietro a Patierno).

Importanti collaborazioni operative si sono intessute, negli anni, con vari enti già operativi sul Territorio campano e nazionale. In particolare con:

- Consultorio Familiare Centro La Famiglia O.N.L.U.S.
- Volontariato Vincenziano Cittadino
- Comunità di Sant'Egidio
- Fondazione Riva, Fondazione Affinita e Fondazione San Giuseppe Moscati
- Associazione Teatro Le Nuvole
- Ente di Formazione IDEE INSIEME
- Associazione locus iste LUOGHI e MEMORIA
- Associazione LA PRINCIPESSA AZZURRA

Diverse le collaborazioni con i Servizi Attività Sociali ed Educative, in particolare con la Municipalità 2 del Comune di Napoli e con alcuni gruppi Caritas del IV Decanato, Diocesi di Napoli.

Citiamo anche attività di rete con Figli in Famiglia O.N.L.U.S. (San Giovanni a Teduccio – Napoli), Il Tappeto di Iqbal (Barra), Crescere Insieme (Rione Sanità), Iron Angels (Scampia), Il Meglio di te ONLUS, Coop. NESIS, La Locomotiva, Centro Hurtado (Scampia), Atelier Controsegno.

La Fondazione Aniello Raucci ha sempre rivolto la sua attenzione verso la sperimentazione di nuovi metodi di inserimento sociale e lavorativo delle persone svantaggiate.

Interessanti le esperienze:

- Presso il Carcere femminile ad Alta Sicurezza di Caserta, con il progetto Nata Vita | Moda libera, della Cooperativa Bambù
- Laboratorio di Avviamento alla Manualità, con i ragazzi disabili del progetto H-anto a te, della Cooperativa Bambù [interessante – tra tutte - l'esperienza di *design partecipato*, in cui Piccolo FARO ha coinvolto un designer, Roberto Monte, e i ragazzi disabili nella progettazione e realizzazione di gabbiani di carta che sono stati adoperati per un allestimento di una mostra che prevedeva l'installazione di 300 gabbiani in volo].